晶報
社址上海望平街
電話九三四二八號

第二千九百零二號

中宣部登記證中字一二二六號

每日發行增刊無定

中華郵政特准掛號立券按照總包優寄送之報紙

定報價格

直接訂購中國境內全年四元【紀念期內特價三元】半年二元二角每月四角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一分館訂購每月六角餘酌加

今日一張零售大洋二分八厘

內政部登記證警字一五二二號

廣告刊例

【特別】報頭兩面及上幅橫條價面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】每格計三十字高十字寬每期洋八元【封面中縫】分格與新聞中縫同每期洋五元

□教養子女的方法（唐芝軒）

□遊戲與玩具（二）

在這不景氣潮流激盪內的農邨、做父母的一日三頓飽飯、還吃不上嘴、那有能力來替兒女辦置這些物件呢、我在鄉下、就告訴我的朋友親戚、教給他們可愛的兒女、運用竹頭木屑、磚頭瓦塊、造屋修路築橋種植游戲等動、在我家鄉湘南湘潭八斗垸、傍邊有一塊低窪的荒地、惡溝穢水、蚊蟲滋養的大本營、我便設計利用一羣窮苦小孩子、用挑糞的糞箕、專挑人家破屋不要用的廢磚殘瓦、堆在這塊窪地、聲明祇要十四歲以下的兒童服務、每天不給工資、可在我的家裏中吃一餐午飯、又供給書本、識字一小時、并不到一年工夫、一塊低窪的平地、約有四五十畝大的地方、竟平屋基、業經建築瓦屋、另外有許多茅房、築了一個嶺、命名小兒嶺、那時家庭經濟還充裕、可以任性的做、家長一笑、并不阻難、

□濂溪王先生暨德配丁夫人合傳（二）【錢士青】

頻年斥其餘資、建宗祠于南潯、修瑯琊之家譜、爲敬宗收族之舉、承二老遺志也、長季亦各自樹立、門戶昌大、正未有艾、天之報施善人、爲何如耶、濂溪君于己酉年某月卒、丁夫人于庚午年某月卒、以某年某月合葬南潯鎮東之沈家兜、余與王氏世交、相知最深、爰次其事而爲之傳、以貽其後人、

贊曰、自龍門列端木賜于貨殖傳、而懋遷之中、始有賢哲之士、是知人生世間、苟存心濟物、任何職業、無不可造福社會、不必顯宦膴仕也、惟盛內助無人、或牽于凝思貧賤、不克暢行厥志、始爲遺憾、至若濂溪君與丁夫人、伉儷同心、夷險一節、涵濡于泰和之域、非丁夫人無以成濂溪君之德、非濂溪君無以彰丁夫人之操、卒之家庭協力、里鄰蒙庥、名重生時、蔭垂後嗣、有以哉、有以哉、

中華民國二十五年歲次丙子孟夏月

廣德錢文選拜撰

四明儲蓄會

特種定期儲金

備全期限 金額多寡 皆可填訂

金額 至少五十元
期限 至少三個月
利息 三個月 五厘 六個月 六厘 九個月 七厘 一年 八厘 二年 九厘 三年 一分 三年以上面訂

總會 南京路四七〇號
西門分會 斜橋路一一三二號
虹口分會 北四川路一一三三號
霞飛路分會 霞飛路四一九號

代理者 四明銀行

四明銀行

上海四馬路世界里 中央書店發售 特價一月

同文原版 康熙字典 放大影印

▲以最低廉之代價・換得最名貴之讀書工具・▲字體清晰・不傷目力▼ ▲裝訂精美・檢閱便利▼

▲精裝兩册定價大洋十二元特價只收八角四分 平裝四册定價大洋十元特價只收七角▼ ☼外埠寄費另加平寄一角五分掛號二角三分☼

新新公司

夏季大減價 由六月八日起

◎新到大帮時令貨品◎

▲切實犧牲◎勿失機會▲

屯溪下黎陽方燕詒堂精製真正

◎白蓮藕粉◎

功能養血生津調中補肺開胃通氣解署清熱勞傷吐血服之有益

本堂向在徽邑屯溪精製藕粉垂六十餘年遐邇馳名早已有口皆碑良以製煉道地不雜僞品質淨味純無論體氣強弱皆可常服殊爲有益蓋潤而不燥滋而不膩洵屬衛生妙品四時咸宜饋贈親友尤爲歡迎至功用服法另詳說明書如蒙賜顧請認明本堂招牌庶不致誤 本主人謹啓

上海南市九畝地萬竹街豫昌富代售（電話二萬二千九百七十五號）北市勞合路中甯波路口仁豐當分售

優待讀者……廉價一月

李涵秋著 社會小說 廣陵潮 第十四次再版出書 本書……是 涵秋先生傑作 社會的寫真 揚州的稗史 消遣的妙品 全部十六厚册定價國幣六元四角

李涵秋著 怪家庭 正續集 四册 定價國幣二元八角
李涵秋著 姊妹花骨 一册 定價國幣四角
李涵秋著 新新法螺 一册 定價國幣四角
李涵秋著 沁香閣詩集 二册 定價國幣一元二角
李涵秋著 沁香閣遊戲文章 一册 定價國幣四角
貢少芹著 李涵秋傳 一册 定價國幣八角
李警衆著 嚼舌錄 一册 定價國幣八角
李警衆著 紅冰碧血館筆記 一册 定價國幣六角
李警衆著 言情尺牘 一册 定價國幣四角

以上各書自五月廿號起六月廿號止 大廉價大贈送 一月零購一部照碼五折計算 躉購五部外贈送一部 過期恕不照辦 外埠以郵戳爲憑寄費加一

上海白克路大通里震亞書局總發行所 全國各大書局均有代售

晶報售書部啟事

本報自三月三日十五年週紀念日起特設售書部專售各項新舊小說及雜誌專刊物茲將最新書目及售價逐漸披露如後

王正廷近言錄 精裝一元 平裝六角

馮玉祥軍事要電彙編 第一二三四編每册價洋四角五分

馮玉祥讀春秋左傳劄記 每册五角
維納絲雜誌【第一二三册】每本售大洋一角
中國民族性之解剖 每册五角
潘艷公嶠塞安五記 每册六角
高酒子太史酒子祝壽文字 每册小洋四角
馮玉祥日記 第二册七角
馮玉祥訓令 每册一元二角

▲金梁著
光宣小紀 八角
清宮史畧 一元二角
清帝后外紀 一元二角
滿洲秘檔 一元二角
近世人物誌 一元八角
辛亥殉難記 一元二角
瓜爾述異 一元二角

▲包天笑著
非小說 一元
黑暗銀燈 八角
琵琶小傳 一元
降城痛語 四角
未來世界 四角
犧牲 四角
▲畢倚虹著 碧海情波記 二角

黑暗上海 每册五角
▲漱六山房著 九尾龜 十二册 七元二角
▲李涵秋著 涵秋筆記 二册 一元
雌蝶影 五角
琵琶怨 二角

雙鵑血 五角
琴瑟夫人 ▲陳冷血著 三角
俠客談 四角
拆白黨 ▲張丹翁著 三角
新小說 ▲葉楚傖著 八角
百美圖 ▲沈泊塵作 一元二角

●掛號及購書一元郵費加一角三分●

貴妃按摩院

高尚規模 並請陳梅英女士領導 親自訓練均係新進人材（向不賤價號召）（祇求貴客滿意）

少女按摩 藥水沐浴 每位一元 贈公司大菜一客

▲地址▼ 霞飛路五二八號和合坊口卽華龍路電車站口

花間集

北里圖書刊物 清芬居士編纂 花會主人攝景 現已出版 定價二角五分

清芬居士冶遊十載熟於花叢掌故生平爲各報所寫花事文字不下數千百篇班香宋艷傳誦一時此編於「花舞振」「百花會串」參預人物外凡北里名姝照象搜羅殆盡應有儘有由芷齋主人結識製各繁小史皆居士精心撰譔並附天倪貢鳳聽潮雲寰諸先生序跋題詞完全用銅版紙彩色精印美麗悅目審美者尚宜共快先覩卽研究社會學及倡伎問題者亦不可不人手一編也

上海晶報館 四馬路雜誌公司

按摩浴室

本院特聘西洋女子精於按摩術經驗豐富服務週到歡迎華賓駕臨一試包君滿意

△地址 靜安寺路壹壹六七號十號公寓 電話三五六一五號

按摩術

富有經驗之俄國女子善按摩並可沐浴 地點亞爾培路二百二十一號門牌

金城 上耳其

春季大減價 祇收一元

招待 范小妹 沈金妹 王蘭英 盛妹珍 楊月珍 陳月清 金鳳媛 謝翠珍

地址：北京路泥城橋

鳳凰 女子按摩浴室

招待 王秀英 趙瑞英 金弟英 蘇雪琴 陳秀珠 張翠娥 張月娥 姚妙英 徐玉如

祇收五角

地址 泥城橋中法大藥房對面

按摩浴室

本院特聘西洋女子精於按摩術經驗豐富服務週到歡迎華賓駕臨一試包君滿意

●地址 慕爾鳴路一百三十六弄二號門牌

●電話 三五七七三號

桃花宮浴室按摩院

貴州路寧波路轉角中國飯店南首

本院聘請經驗宏富手術敏捷之摩登女郎數位招待溫柔周到一經施術卽覺身心咸暢精神煥發如承各界惠顧不勝歡迎之至

五月十日起 夏季大減價一月

價目 按摩 沐浴 藥水 擦背 四種……祇收一元

新開 神仙宮（浴室）按摩院

▲夏季大減價一月▼ ▲五月十五日起▼

本院特請醫學專家摩登女郎數位技術高妙內部裝璜富麗佈置新式溫暖適宜有益衛生並有藥水沐浴招待週到如蒙諸君駕臨毋任歡迎

減價期內六種全套祇收一元

地址 天津路新新公司後面五百四十號

按摩術

茲有美國女子多位新由歐美來滬 對於按摩經驗非常豐富一經施術定能強筋活血有益身心今願留滬歡迎華人試驗

◎寓址 白克路七百三十八號（卽卡德路口）永樂坊內永樂大廈一號公寓

新式按摩

富有經驗之女子精於瑞典式普通按摩並有沐浴及醫學按摩

（地址）蒲石路三百六十八號二號房間

姚佐頓白濁丸

本醫師特製此丸藥性和平有消毒止痛之功專治新久五淋白濁不論體虛濕熱或風柳傳染有痛無痛均能透膜殺菌藥到病除永不復發請認定姚佐頓老牌庶不致誤每料二元半料一元

各大藥房均有售

總發行所 上海三馬路大舞台後面姚佐頓大藥房謹啓

燕山小隱寫字

寒雲代訂潤例 函索卽寄

通訊處 綏遠電報局代收

劉公魯書畫篆刻潤例

本館王乙之君代收件函索卽寄

□西伯利亞發見金鑛

塔斯社六月十一日新西伯利亞電云、古列奧夫區發見新金鑛數處、俱甚重要、估計鑛田廣逾十公里、此使塔爾莫瓦河沿岸金鑛埋藏大增、

□蘇俄有長途電話大會

塔斯社六日十一日莫斯科電云、蘇聯代表團由拉比洛夫教授率領、往哥本哈根參加長途電話國際大會、蘇聯代表將作數項報告、

□飛聲國畫函授學校主辦人黃展、於昨日在西藏路寧波同鄉會舉行展覽、俱屬名貴精品、吳湖帆陳迦盦張善孖張大千等二十餘位書家、均以精心傑構、陳列其中、蒞臨參觀、均滬上聞人名士、自朝至暮、達二千餘人、會期尚有今明兩天云、

□廣東戲劇研究會、爲解決其所屬份子爭執案起見、提早召開夏季大會、現已定本月十三日爲大會之期、（鐵開）

□上海孔教青年會、自登報公告澈底改革後、已有更新動向、並聞該會每晚、請有名學者演講各種學說、聽講之人、亦甚踴躍、（鐵開）

□詩壇□

豫園雜咏（夢萍）

製成巨餅好油酥。味美價廉信口呼。相傳頗來林老客。派人保護亦無須。

同仔林王席、每蒞滬、必至豫園食油酥餅數枚、一日爲當局所知、派人保護、而雖王卽告之曰、伊何人、非我攤上之老客人耶、何保護爲、

女兒命薄我伶儔。誰說囊中自有錢。售物聊爲生活計。青青未負讀書年。

豫園茶樓上、恒見有年幼女子、問客售物、然多不免爲生計所迫、余對之、亦不無憐惜、

和平未至絕望時機
（秋水）

兩廣此次行動、京中輿論、僉謂丁此國難未淡之際、而爲此小我負氣之舉、殊非國家之幸、各國旅京人士、以英國爲最關心、英報之論調、幾千篇一律、爲吾歎息、且有一種推測與希望、謂不久廣東陳濟棠將單獨與中央妥協行成、另僅任廣西派單人負責難之責、則事態可以縮小云云、英人且有某此主張、蓋爲論評者矣、至法國旅京人士、則看法稍異、謂桂軍到湘後、一時不致勝入湘北、必要時或能與中央由何健之調解下、而成立避免內戰之悲劇、惟廣東派爲西南執行部政委會之主幹、恐一時尚不能懸崖勒馬云云、至京中知識階級、則頗覺國馮煥章副委員長之主張、即凡是中國人、不能將槍口向中國人身上瞄準、無論如何委屈、中央與兩廣、應當互讓忍耐、留此垂絕之國力、爲最後之犧牲、目前不可浪用、更不可自殺、以演成國力對銷之公式、所以政府當局、昨日尚言、和平未到絕望時機、決不拋棄和平、犧牲未到最後關頭、決不容言犧牲、而蘇聯塔斯社拍外電報、有衡永已經開始步哨戰之說、未免暴露紅俄對吾幸災樂禍的心理而已、

政府今後之仁政
（阿絃）

昨某要人建議于中央、修明內政、以安時局、內容分六段、（一）凡非切要之建設、一律稍緩經始、使國家得以先其所急、（二）各省之苛捐雜稅、猶未盡絕、近復有化名增設者、應切實照財政會議之諾言、予以停止、以挽民心、（三）關于徵工等事宜、切實顧慮農隙、不得強制嚴勒、以蘇民憤、而避徭役繁興之惡名、（四）關于任何經濟問題、已統制者、宜照成案辦理、未統制者、且稍緩一步、畀予各業以自由發展之機會、且免請願呼籲等之煩瑣、尚有數項、言者不詳、即此犖犖幾件、殊足與民更始、說者謂此等抓住民衆之設施、果切實履行、確能增加人民擁護者向心理之大成分也、

紛見
（丹翁）

坊間初印行的東西、實不乏銘心絕品、倘一時遲延忘買、則移時往往想買已艱得、斯爲可惜、但亦有三翻四翻者、風韻至竟未逮、慰情甚無而已、戲成此解、

若登廣告代書坊。初拓東西好合相書
便再翻着顏色字。終變折減神光冷灘。
容或居奇有長物。誰誇浪贈將片片玻
璃傳古董見多科學肯幫忙。

時事吟
（天倪）

漢文御宇詔中興。痛哭陳言尚賈生。兒復燃魂戎禍起。能無揮涕勵干城。
因國事糾紛而作也、
烏輪遮影發奇趨。地域相所歷狀殊。試證愛茵斯坦說。別求新理待名儒。
愛茵斯坦者、近代天文家對日球吸引星光而生曲折之名詞也、竊以爲觀今年日蝕者、我國亦將有人出發、倘以考望而有所發明、亦學術界之光也、豈徒旖旎光蔭衍變而已哉、

黃山之蒲團松（余叔雄攝）

嘯林先生五旬榮慶
（王長春）

富亦爲仁世所難、弧辰佳節兩成歡、平居氣誼輕游俠、不屑聲榮薄顯官、丹桂騰芳看綵服、蟠桃獻壽進金盤、稱觴願祝華封祝、歲歲齊添海屋寬、

編者按、王長春先生、精軍工、擅外交、爲社會間所共知者、不意其復善吟咏、茲得其壽張嘯林先生詩、殊足珍貴、爰披露焉、

兩廣出兵經費啞謎
（八〇七）

近日粵桂竟已向湘贛闖進去、名曰抗日、而鋒面明明對南京、並不向海外、司馬昭之心、路人皆見、據聞兩廣以前收入鉅雲貴的鴉片過境稅、約佔百分之六十、近來蔣委員長視察雲貴、厲行禁吸禁種鴉片、並且拿來公賣、以便逐漸減退種煙吸煙、因此去貴鴉片出者狠少、並且公賣了以後、不一定再走兩廣進出、所以兩廣的收入、大爲減退、不過收入既少、則此次出軍的經費何來、這倒是個啞謎了、

大前門香煙
無上上品

陳博生東渡拍電
（曉波）

前北平晨報主人陳博生氏、已由中央社派爲中央社駐日支社社長、連日奔走京滬接洽籌備、茲已大致就緒、經費方面亦已商有辦法、發電通信方面並與日使館人員略有磋商獲得諒解、陳氏偕劉某定二十日東渡、在東京暫覓館址、將來擬先偏重于通信材料、遇特殊要事則拍發電訊、抱寧缺毋濫主旨、值茲中日關係風波迭起之秋、陳氏此行、所負使命固大、而辦事當深感種種困難也、微聞日方對陳氏赴日表面表示歡迎、但對于發電手續、則謂須受嚴格檢查、檢查後所拍出之電訊、不能增減一字、有詢陳氏以將來辦事方針者、陳笑謂中央社在國外設支社、尚以此爲嚆矢、既無可秉承、一切當俟到東京後、臨時變通辦理云、

歸英龐京周
（二馮）

龐京周君於四月間、自漢堡而至佛朗府（Frankfurt）、僑廡梅茵河上、昨有一詩見寄、（聞邇日尚須往法、荷、英、美、等國、作短期考察、以時計之、歸期或當在八月杪歟）、爰以實晶報、或亦關心其蹤跡者之所樂知也、

佛朗府附郭有村、景至幽蒨、蒙蒙綠陰、離離朱實、昨往盤桓、竟日始返、夜午抵邸舍、客或謂余曰、歸矣、鄉思撩動、故末句云然、寫寄吾子、當契余懷、（京周）

野趣尋南國。春光動翠微。梅茵河上月。好送旅人歸。

不乾燥無味
【丹翁】

報上看見有位外國哲學家、說中國文學、不過是個乾燥無味的符號、斯言果知味歟、天下乾燥無味之符號、却有是物、疑未必在此也、

全國兒童畫展出品 水彩 夏士村尹莎作

恩給制度
日本通訊（李阿毛 自東京寄）

日本的恩給制度、即養老金制度、辦法是很好的、譬如官吏等、凡是服務了若干年、到自己老了、做不動了、就可以退職、退職之後、每年可得若干養老金、拿他來做生活費、對於老年人、確是生活有了保障了、

當了二三十年教員、如果年紀老了、身體支持不下、就可以拿了這筆恩給、到鄉下去、安然度日了、倘使身體還強健、那末、謀一個私立學校的校長做做、也很容易、大概有許多學校的校長、都不過是擺擺砲、一切事情、都由主事負責、把一個老古董、拿來廢物利用、請他做校長、也可以替政府省一筆恩給、這種校長、薪水是要拿的、大約每年除了開學放學、穿了禮服、來做一下木頭人外、平日都不到校的、

教育界的恩給、都很可以敷衍、大約到自己年老告退、兒子都已長成、有了職業了、但軍界中、情形就大不相同、退伍之後、雖有恩給、生活往往很苦、因爲軍人一過四十歲、就有退伍可能、他退伍時、自己年紀尚輕、兒子還小、當然不能養父母、本人假使夫妻二人、只有一二個孩子、恩給還可以敷衍、若是有三四個孩子、那就要命、而且軍人不容易改行、他在社會上、什麼謀生之道都不懂、無論那一界都插不進脚、他的身體、早已養成是一個殘廢了、要另外去改做什麼生意、實在是很不合式的、

工商界方面、年老退職、只有退職金、沒有恩給、很有許多人在那裏不平、退職金雖是鉅款、但只有一次、那恩給是常年的、

新札樸
（飲光）

狀元遊街之溯源

里巷傳言、戲劇鑿演、每以狀元遊街爲榮、夫遊街非佳名詞也、曩年對於罪囚、近時對於汚劣、往往以遊街作警衆之舉、唯狀頭特茲稱相誇炫、實則非遊街也、臚唱禮畢、在淸代以順天府尹儀從送歸邸耳、此事權輿、據燕翼貽謀錄云、舊制進士首選同唱第人、皆自備錢爲鞍馬費、而京師遊手之民、亦自以鞍馬候於禁門外、雖廷魁與衆無異、大中祥符八年二月、詔進士第一人、金吾司差七人導從兩節前引、始與同列特異、按此指宋言、唐之曲江賜宴、雁塔題名、固已爲當時大典、而此制似自宋方規定、每科必舉行之、然七八兩節、威儀亦甚簡耳、

照空和尚赴津
（紅葉）

照空和尚、前因俄報訓謗案、上訴失敗、蟄居法界莫利南路、久無聲息、近聞和尚准於下星期啓程赴津避暑、現已趕辦行裝、剋日就道、又聞和尚已命某女尼先行赴津、佈置一切、至和尚出國赴歐、宣揚佛教事、據前爲和尚辯護之某律師云、歐洲現方多事、和尚或暫緩赴歐、或謂和尚蓋爲避免嫌疑起見耳、

天人通跋
（瓜圃居士）

余三歲悟生死、五歲感靈體、七歲辨鬼神、十三明覺夢、二十而通天人、又三載、遂草天人通一書、七日脫稿、而四十年終未告成、自知誠有所未至、雖已早通天人之理、而尚未獲天人通之效、不敢自欺欺人、而覓以之問世也、今將六十矣、甚矣吾衰、甚慮及吾之生、而是道竟不傳焉、乃發憤取舊草、刪繁存要、而成此、僅就淺近易解者、姑言其畧耳、有云是道者、先觀靈感之異、次執誠通之要、然後探感通之秘、以求其通、庶乎其可爲、凡此所言、皆由實驗、敢不自信、信否則聽之人、吾言盡於此矣、後有來者、其將何以教之、再近聞康南海曾作電通一書、亦釋天人感通之理、惜余未見其稿、小兒闕東、遊美專電學、亦言心電確可感通、現代電學、實有感應之說、英人湯姆生、及馬克斯維、倒電學說、謂電學至纖至微、其重量僅及萬兆兆分之一、充塞於天地間、無所不在、以至高速度進行、每秒約十萬八千里、電流、即以電學之運轉、此處變、則他處亦變、而互起感應、無線電、即依此理也、電流震盪於組合輪道之內、漸震漸強、衝越以出、而有他輪道與之組合相似者、不論遠近、亦能隨之而震、息息相通、而感應生矣、電既如是、人何不然、人心之所發者爲靈學、靈學之質最、必較電學更纖更微、速度更甚、其由震盪而互感應、必更易矣、且靈學有久存之特性、非如電學之僅一瞬也、必能永留而不滅、故其感通之神妙、遂乎不可測也、此與吾天人感通之理、正復相同、特爲補錄之、

臧伯庸急救朱公子
【西諧】

時事新報名記者朱曼華先生、執筆已垂十稔、主編青光與新上海、趣味深永、膾炙人口、其第三公子彬彬、年甫二齡、突患腸炎、來勢甚劇、急送北部某大醫院、經外籍醫師診斷、謂已病入膏肓、無法挽救、朱夫婦愛子心切、方歸家繞室旁皇之際、適其至友新聞報名記者余空我先生過從、謂廣中長幼、有疾咸求治於臧伯庸名醫師、盍試往診、經臧悉心治療、不一星期霍然全愈、朱夫婦大喜過望、孰謂外人之能力學識超勝國人哉、

朱姝痕津沽瞥影
（戲白 津寄）

上海明星電影公司女明星朱秋痕所演春之花一片、爲其最近傑作、此次爵口探親北方、道出津上、有見之者謂朱着小白花藍色綢衫、外加白色風衣、纖花平鞋肉色絲襪、長髮修眉、風頗甚健、偕一少女赴北甯公園遊覽、頗爲一般遊客注意、後爲遊園各女學生所知、前來包圍、朱急偕少女避入廁所、各女生亦隨步而入、朱無法、復出、於是爲各女生簽字、始解其圍、朱於翌日即離津赴平、朱覺天津一切建設、頗有進步、新華勸海兩大樓、均爲前所未有、如今巍然聳立、實爲津市之大建築、其他遊藝方面、並無感想、惟北甯公園最幽雅、赴平後、擬謀一讀書機會云、

五老書法
（叔元）

書家邱良玉先生、索晶樓諸老、集書一扇、晶樓共有五老、四老易役使、其一老、却要看良玉兄之面如何矣、

新舊人
張恨水

【一八三】

第七回 應忘不癡貪金錢骨肉 糊塗還有理菩薩心腸

閔宗良摸了鬍子正色道、你不要把我的話錯看了、我希望你們娘兒倆中人、能自食其力、縱然苦一點、吃到肚子裏去、心裏也是坦然的、我這樣的金玉之言、比助你一千八百、還要有價值、除了我這樣的人、那個有這樣的菩薩心腸呢、高氏越聽越煩惱、她實在不願聽了、就起身道、好啦、我去啦、記者你這一番活菩薩的話就得了、說畢、她挺着胸脯子有要走的樣子、閔宗良一瞧、我對於她娘兒倆、實在有一番憐惜之意、不料這婦人們、不懂好言好語、惟利是視、有這一番話、倒反而把她得罪了、這話又說回來了、假使我有錢的話、我說的這一套、她必定是能容納的、現在要把她信仰我的心堅固起來、只有一個法子、送幾個錢給她們花、

生地（下）
（二舟）

余于同晚南及生地、一蜜製生地、一鮮生地露、可謂巧矣、又日中偶得自見雜誌者到之「禍告忌食」一單、內開（一）雞、生的熟的均是、蓮蓬、蓮子、忌吃一年、（二）甲魚、鯉魚、鯽魚、忌吃四個月、（三）生冷水菓、瓜子、落花生、芝蔴、麥食、豆類、香炒食品、忌吃四箇月、右單係國醫戚總通所訂、附入嵇竟益君之徵文啓中、戚嵇兩君、似非余所素識者、余于一日中兩獲良方、（一）戚氏之露、（一）戚氏之單、一口傳、一文字、想皆能助人救世、故代爲之宣傳、非專以表事之巧也、

勝利之肉

健美女性秘密敗露
（銀絲）

電影院開映裸女影片、廣告大書「十六歲以下兒童、恕不招待」字樣、欺人牟利、往時數見不鮮、幾成惡劣之占用慣技、本市虬江路上海大戲院、日前映一「中國健美女性」片、又復襲用故智、欺騙觀衆、且將「生理剖解公開研究」等美稱、作女性生殖器映上銀幕之暗示、實則影片內容、除有各片段之楊秀瓊等女子游泳、及半裸女子之表演、雜湊成章外、僅見不堪入目之女子胎產之秘密公開、爲其特異之點、連日開映、嗜痂顛衆、大獲厚利、惟此爲當局禁映之片、該院竟有中央電檢會准映執照、使人詫怪、電檢會主任羅剛氏十日適蒞滬上、風聞及此、不禁錯愕、因購票入閱、則所映者、核與原檢片大不相符、甚爲震怒、因即知照公安局、派警蒞院、吊片扣押、以憑澈究、聞此項劣片、爲專製武俠神怪片之某公司出品、似此假名「教育影片」、毒害觀衆、且對電檢會威信、大有妨礙、即就影業名譽、誠宜嚴懲之也、

小天津蜀鵑善舞
【彷花】

綽號小天津之名舞星施彩霞（虞嘉麟攝）

海上之舞女、近已入於粗製濫造時期、尤以小舞場變相之舞校、層出不窮、舞女供求倍增、多無相當研究、亦屬雜入舞群中、婆娑伴舞、此誠使人齒冷者也、然蘭蕙之芳、終弗掩於叢翳、如綽號小天津之施彩霞者、前載在國際舞學社卒業、舉凡普通步法、罔不婉轉如意、其人長身玉立、活潑玲瓏、所歷各舞場、皆揚嘉譽、近聞轉入道高舞廳、以技藝言、是占首席也、但施之綽號小天津實謬、施原籍西蜀、其義父施某、偶至重慶、携之至滬、初來時、甫十二齡、僅能操川語、某爲津人、教之官話、復使習歌、不成、乃改業舞、施遂漸作津滬之音、而川語疑忘矣、寶風識之於其始至之際、暇輒與談川事、猶復低徊動故鄉之思、嗜食牛肉、知者恒以相遺、因億彙代西南美人、有以嗜荔支名於世者、今施乃有太牢之好、此其所以異也、每見其開咀細嚼、而輕移蓮步、可協管絃、亦足徵其技之熟也、

譚富英春明續絃記
【言成 自天津寄】

【舞后梁賽珍參觀高橋浴塢近影】
【碧衫攝影】

名伶譚富英、現年三十二歲、其妻什一年以前故世、遺有二子、年尚幼、今春乃與名小生姜妙香長女正式訂婚、已載各報、茲定六月十五日（即夏歷四月二十六日）假前門外取燈胡同同興堂飯莊、舉行婚禮、係採用舊儀式、此番婚娶、經長時間之籌備、發出喜帖多份、各界人士送禮者極多、屆時名流名伶、聚首一堂、當可想見、並聞姜妙香之女、年甫十九歲、美麗溫柔、秀外慧中、誠美滿姻緣也、聞婚後第三日、即赴滬度蜜月、並擬在滬露演一次云、